

TRAVAILLER UNE IMAGE AVEC PHOTOFILTRE 6

1 OUVRIR

Lancer Photofiltre
Menu **Fichier** ⇒ **Ouvrir** ⇒ **Explorer** pour trouver le dossier contenant l'image souhaitée.

2 RECADRER



Faire un cadre (**cliqué-étiré** avec la souris) limitant une partie de l'image (on peut affiner la sélection après en déplaçant les bord du cadre avec la souris) : le rectangle clignote.

Menu **Image** ⇒ **Recadrer** :
L'image est recoupée sur le cadre sélectionné

3 LUMINOSITE ET CONTRASTE

Pour donner plus de « piqué » à l'image, pour ajuster les couleurs, etc :

Menu **Réglage** ⇒ **Luminosité/contraste**
ou Menu **Réglage** ⇒ **Correction gamma**
Déplacer le curseur et faire un **Aperçu** avant de **valider**



4 AUTRES REGLAGES

Utiliser la barre d'**outils** pour les réglages rapides (passer lentement sur les icônes pour faire afficher leur fonction)

Exemples :

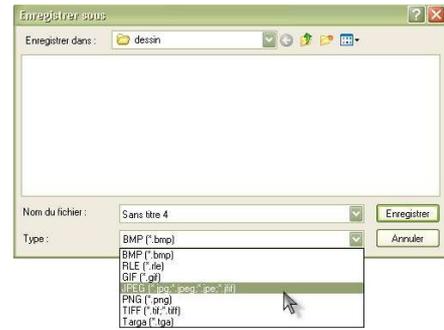


Explorer les possibilités du logiciel en déroulant les menus : faire des essais !

5 ENREGISTRER

Menu **Fichier** ⇒ **Enregistrer sous** au format **.jpg**

(Qualité supérieure)



On peut sacrifier la qualité si on souhaite une image plus légère (donc plus rapide à charger ... notamment pour un envoi par mél ou pour une page Web).
Enregistrer **dans le dossier souhaité**.

6 REDIMENSIONNER

Il s'agit ici de redimensionner une image **destinée à être visualisée à l'écran** (en 72 pixels par pouce).

Une image de bonne définition apparaîtra très grande dans cette résolution ; il faut adapter sa taille de façon à **la voir en entier** (et peut être la réduire encore plus, si elle doit être accompagnée de textes) ; d'autre part, réduire la taille de l'image permettra **de limiter son poids** (donc son temps de téléchargement).

Menu **Image** ⇒ **Taille de l'image**

Garder **Conserver les proportions** et **Optimiser**

Donner une dimension en cm (l'autre se calculera seule)

Conseil : Enregistrer sous un autre nom, de façon à conserver l'image haute définition, pour un éventuel travail ultérieur ou pour une impression.

7 DESSINER

On utilise la **palette d'outils** à droite de la zone de travail :

Sélectionner la zone de travail

(si rien n'est sélectionné, on peut travailler partout) :

Cliquer sur l'outil de sélection et dessiner un rectangle **à la souris** (tenir le bouton gauche appuyé)

Choisir la **couleur** de dessin (avec la pipette ou sur une palette de couleur)

Sélectionner l'**outil** voulu (faire des essais)

Régler l'outil dans la zone qui s'affiche en bas de la barre

Tracer son dessin

Couleur de la trace laissée par l'outil

Couleur du fond (apparaît quand on supprime ou qu'on coupe)

Outil de sélection (activé par défaut)

Pipette pour récupérer une couleur dans l'image

Outils divers (à tester)

Zone de réglage de l'outil sélectionné (ici, c'est le pinceau)



8 CREER UNE ZONE TRANSPARENTE

C'est en général le fond : on opère sur **une seule couleur à la fois**.

Sur l'image en .jpg :

Passer l'image en mode de **couleurs indexées** : icône



dans la barre d'outils.

Laisser 256 couleurs.

Menu **Image** ⇒ **Couleur de transparence** :

Sélectionner la couleur du fond avec la pipette

Garder une tolérance de 30 et demander un

Aperçu : modifier la tolérance si besoin puis **valider**.

La transparence est visualisée par un damier gris et blanc.



Enregistrer sous : le format d'image est changé automatiquement :
le fichier sera en **.gif**

9 IMPRIMER

Par défaut, Photofiltre propose une impression en 200 pixels par pouce, ce qui donne une définition acceptable pour une photo .

Menu **Fichier** ⇒ **Imprimer** : régler le **pourcentage** de la taille d'origine, mais

attention : agrandir risque de donner de mauvaises surprises (baisse de la qualité !)

Si on veut imprimer **plusieurs image sur une même page** :

Les **ouvrir** d'abord dans Photofiltre et contrôler leurs dimensions

Créer une nouveau fichier image (menu **Fichier** ⇒ **Nouvelle image**) et calculer ses dimensions pour y placer le nombre d'images que vous souhaitez .

Copier et **coller** les images sur cette page blanche.

Régler l'impression.